



Την Τετάρτη, 29 Απριλίου, και ώρα 19:00 θα συναντηθούν τα μέλη της Λέσχης Ανάγνωσης **στο πολιτιστικό καφέ «Βάλαμο»** και θα συζητήσουν τα παρακάτω βιβλία αραβικής λογοτεχνίας : «Στην καρδιά της νύχτας», «Στη χώρα των χρυσών ήλιων», «Μπαγαρμίν» και «Αδίσταχτος έρωτας».

Περιγραφή των βιβλίων

«Στην καρδιά της νύχτας»

Ο Γκάαφαρ Ιμπραήμ Σάγιεντ ελ Ράουι έχει ένα μότο: "Είθε η ιερή παράνοια να γεμίζει τη ζωή μας ως την τελευταία μας πνοή".

Μια βραδιά, σ' ένα καφενείο στο παλιό Κάιρο, αποφασίζει να μιλήσει για όσα πέρασε. Έπειτα από κάποιες ολότελα λανθασμένες αποφάσεις, έχει χάσει τα πάντα: την οικογένειά του, τη θέση του στην κοινωνία, την περιουσία του. Οδηγημένος από τα πάθη του, παντρεύτηκε από έρωτα μια πάμφτωχη νομάδα και αναγκάστηκε να πληρώσει ένα υψηλό τίμημα. Από μια ζωή γεμάτη ανέσεις και με το μέλλον του εγγυημένο από τον πλούσιο παππού του, κατέληξε, μετά την αποκλήρωσή του, ζητιάνος. Ο Γκάαφαρ δεν έχει άλλη επιλογή: θα αντιμετωπίσει τις δοκιμασίες με στωικότητα και ελπίδα, με στήριγμα τις ακλόνητες πεποιθήσεις του και τη βαθιά επιθυμία του να φέρει στο λαό του κοινωνική δικαιοσύνη.

«Στη χώρα των χρυσών ήλιων»

Αμέτρητα τα φεγγάρια που λάμπουν πάνω στις στέγες της, κι οι χίλιοι αστραφτεροί ήλιοι που κρύβονται πίσω από τους τοίχους της." Αυτή είναι η Καμπούλ. Μέσα στους δρόμους της, δυο γυναίκες, τη Μαριάμ και τη Λειλά, με αρκετά χρόνια να τους χωρίζουν και με πολύ διαφορετικές ιδέες για την αγάπη και την οικογένεια, τους φέρνει κοντά ο πόλεμος, η απώλεια και η μοίρα. Καθώς έρχονται αντιμέτωπες με τους κινδύνους στην πόλη τους αλλά και μέσα στο σπιτικό τους, η αρχική απέχθεια της μίας για την άλλη μεταμορφώνεται σε μια μοναδική σχέση μητέρας-κόρης, μια σχέση που αποδεικνύει ότι η αγάπη μιας γυναίκας για την οικογένειά της μπορεί να την οδηγήσει στην αυτοθυσία κι ότι, τελικά, η αγάπη ή η ανάμνηση της αγάπης είναι το κλειδί για την επιβίωση.

Ένα συγκλονιστικό χρονικό των τριών τελευταίων δεκαετιών του Αφγανιστάν και υπέροχο μυθιστόρημα για μια ανελέητη εποχή, μια μοναδική φιλία και έναν μεγάλο έρωτα. Η περιήγηση ενός Αμερικανού φιλέλληνα στον κόσμο της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 και η μανική του προσήλωση στον αγώνα των λαών ενάντια στην απολυταρχία δίνουν

αφορμή να ξεδιπλωθούν πέντε χρόνια πολέμου και ονείρων, από τον ξεσηκωμό της Μακεδονίας ως τα βουνά του Ασπροπόταμου, της Ρούμελης κι από κει στο έγκλειστο Μεσολόγγι.

«Μπαγιαρμίν»

Το μυθιστόρημα αυτό, στο οποίο ζει έντονη και μαγική μια Ανατολή του Θρύλου και της αλήθειας, γίνεται αμέσως, χάρη στην ποιήσή του, τη μυθική του διάσταση και τον ιριδίζοντα ρεαλισμό του, μια χιλιοστή δεύτερη νύχτα

«Αδίσταχτος έρωτας»

Ο Μαχγκούμπ Αμπντ ελ Ντάεμ είναι ένας νεαρός φτωχός φοιτητής, υπερβολικά φιλόδοξος και αλαζόνας. Ζηλεύει την ευτυχία των φίλων του και ονειρεύεται τη στιγμή που θα αποκτήσει κάποια πολύτιμη θέση σε κάποιο Υπουργείο και θα συγκεντρώσει πλούτη, δόξα αλλά και την εκτίμηση των συνανθρώπων του. Έτσι λοιπόν, όταν θα εμφανιστεί μπροστά του η ευκαιρία στο πρόσωπο της όμορφης Εχσάν, με την οποία είναι εξάλλου κρυφά ερωτευμένος, δε θα διστάσει να εκμεταλλευτεί τη δυστυχία της για να πραγματοποιήσει τα όνειρά του. Το τίμημα, όμως, θα είναι βαρύ και οι συνέπειες τραγικές. Ο Μαχφούζ προσεγγίζει για άλλη μια φορά ένα ανθρώπινο θέμα με το δικό του χαρακτηριστικό τρόπο. Μέσα από μια ιστορία που συμβαίνει σε μεγάλο βαθμό και στις μέρες μας, ο επιδέξιος αυτός τεχνίτης του λόγου συνθέτει ένα μωσαϊκό χαρακτήρων και μια πραγματική κοινωνία αριβισμού και ανηθικότητας.

Πηγή: BiblioNet

Στην ιστοσελίδα της βιβλιοθήκης μας (<http://vivl-karpen.eyr.sch.gr/>) κατά τακτά χρονικά διαστήματα μπορείτε να βλέπετε εκδηλώσεις που γίνονται σε συνεργασία της βιβλιοθήκης μας με τη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών του Ιδρύματος Ωνάση